

国家开放大学

学士学位论文

题目：核心素养视角下小学生口语交际能力培养策略

分部：陕西分部

学习中心：新城分校

专业：小学教育

入学时间：2017年春季

学号：1761001209030

姓名：徐璐

指导教师：蔺艳娥

论文完成日期：2021 年 11 月

学位论文原创性声明

本人郑重声明：所呈交的学位论文，是本人在导师指导下，进行研究工作所取得的成果。除文中已经注明引用的内容外，本学位论文的研究成果不包含任何他人创作的、已公开发表或者没有公开发表的作品的内容。对本论文所涉及的研究工作做出贡献的其他个人和集体，均已在文中以明确方式标明。本学位论文原创性声明的法律责任由本人承担。

作者签名： 日期： 年 月 日

学位论文版权使用授权声明

本人完全了解国家开放大学关于收集、保存、使用学位论文的规定，同意如下各项内容：按照学校要求提交学位论文的印刷本和电子版；学校有权保存学位论文的印刷本和电子版，并采用影印、缩印、扫描、数字化或其他手段保存论文；学校有权提供目录检索以及提供本学位论文全文或者部分的阅览服务，以及出版学位论文；学校有权按有关规定向国家有关部门或者机构送交论文的复印件和电子版；在不以营利为目的的前提下，学校可以适当复制论文的部分或全部内容用于学术活动。

作者签名： 日期： 年 月 日

目 录

摘 要	4
一、绪论	5
(一) 研究背景	5
(二) 研究目的与意义	5
二、核心素养与小学语文口语交际能力	5
(一) 语文核心素养	6
(二) 小学语文口语交际教学	6
(三) 小学口语交际能力培养对核心素养发展意义	6
三、小学语文口语交际能力培养存在的问题	7
(一) 情景创设不足	7
(二) 生活联系度不够	8
(三) 学生交流内容不完全	9
(四) 口语交际教学缺乏评价指导	9
四、语文核心素养视角下小学生口语交际能力培养策略	10
(一) 强化情景创设	10
(二) 联系生活实际	11
(三) 鼓励学生交流	11
(四) 注重口语交际能力培养课堂教学评价	12
五、结语	13
参考文献	14

摘 要

语文核心素养是指向语文课程教学的最终素养，因此在新时代当中，对于小学语文口语交际能力培养现状进行分析，包括其情景创设不足，生活联系亲密性不足，交流内容不足，口语交际教学缺乏评价指导。本文针对核心素养视角下小学生口语交际能力培养状况，提出了更多的要求，并在后续由确定教学目标、创设生活化情景、强调口语交际评价、做好课堂教学模式创新等等进行对策展开。明确口语交际能力培养课堂的构成部分，并实现口语交际课程教学的逐步拓展。

关键词：核心素养；口语交际教学；能力培养

一、绪论

（一）研究背景

随着新课程改革理念的逐步推进，其对于口语交际教学内容也提出了更高的要求，口语交际教学，是反映学生综合素养的一类教学模式。基于口语交际教学内容的发展，强调的是学生自我思维的发展，也注重于目前口语交际能力培养课堂内容的突破。面对当前口语交际能力培养课堂的构成状况，对于口语交际教学模式进行恰当的分析，面对核心素养下学生口语交际能力的发展状况，做出必然化控制。这是真正从口语交际能力培养课堂视角出发的一项内容，按照口语交际课程的构成状况，帮助学生做好思维的发散，也借此完成学生能力的提升。现代社会所需要的人才是高素养人才，所以具备的口语交际能力也将是个体对口语交际课程的最终追求。针对口语交际教学构成状况，在口语交际能力的发展过程中，强调个体的拓展也实现整个个体综合能力的发展。面对核心素养指向下可以交际课程教学状况，必须对于目前的语文课堂教学做出适当改造。同时强调学生思维的研发，在新一轮人才培养过程之中。按照人才思维培养以及口语交际教学面向核心素养，使得学生的口语交际能力得以发展。

（二）研究目的与意义

依据新小学语文课程标准，要重视在语文课堂上培养学生的口语交际能力，鼓励学生在各学科的学习过程中注重口语交际内容的发展认识，激发和培养学生喜欢语文的思想感情，同时引导学生丰富自己的语言积累，做到轻松、乐于交流、善于表达自己的思想，强调学生在学习口语交际课程上的突破。但是，针对部分学校的口语交际课程发展状况来看，有些学校没有单独设立口语交际课，教师在口语交际能力培养课堂上备课不太充分，缺乏多元化知识学习，这对于口语交际能力培养课堂的互动性存在一定的影响。它导致学生失去对于口语交际能力培养课堂的主动性和思考能力。本研究基于社会现实，对小学生口语交际能力培养提出了迫切要求，在实际教学过程中，按照新小学语文课程的基本状况，寻找口语

交际话题，达到有效教学。针对学生的学习状态，在核心素养指引下让学生参与口语交际活动，并完成后续口语交际能力培养课堂教学的突破。

二、核心素养与小学语文口语交际能力

（一）语文核心素养

语文核心素养是学生通过语文学习获取的一种基本素养，其中心是以语文能力为核心的素养内容。语文核心素养包括语言构建与应用思维、发展与分析、审美创造与鉴赏、文化传承与理解，它是学生在终身学习观念方面体现出的语文综合能力，也包括对语文知识的学习应用。在各方面的融合过程中，针对语文核心素养的发展，让学生在课堂上获取直觉思维，完成审美素养的发展以及分析，学生在语文课堂上能够借此传承知识，对于语文核心素养的培养及非常有必要。目前，它已经成为指向语文课程进行教学工作总结的关键素养。

（二）小学语文口语交际教学

根据课程目标，在小学语文学习过程中，培养爱国感情、思想道德、个性、合作精神，循序渐进形成正确的价值观和人生态度。要在各种交际活动中学会倾听，表达和交流，这让口语交际教学活动在具体的交际情境中进行，让学生承担有实际意义的交际任务，因此口语交际成为语文教学的一个重要学习内容。教师在教学中带领学生进入情境设定中，一种是课堂情境，一种是现实生活的情境。在第一学段时，慢慢引导学生喜欢识字与写字，培养学生阅读，初步感受它的乐趣，之后听别人讲故事、看电视、听广播、看报纸等方式获取自己感兴趣的内容，鼓励学生大胆发声，自信讲出自己的想法；在第二学段时，学生已积累小部分语言能力，用普通话与学生交谈，耐心引导学生去理解交谈内容重点思想，和学生愉快探讨并解决不懂的问题；在第三学段时，学生已经有较强的独立思考、识字、学习、倾听能力，此时需要引导学生在交流学习和生活相关问题时仔细、耐心抓住重点听人说话，分析问题，明辨是非，再表达自己的意见时注意语言优美，注

意语调和语气，分场合发言^[2]。通过一系列的口语交际教学，学生打开心扉畅所欲言，拥有独立、自主的人际交流能力、应对能力、人际交往能力及合作精神。与过去的呆板、听话、想法单一形成鲜明对比，这更能激起学生口语交际的兴趣，促进他们语言能力的发展，提高他们运用语言的能力。

（三）小学口语交际能力培养对核心素养发展意义

口语交际能力是现代公民的基本必备能力，特别是对于小学阶段的学生而言非常重要，在新小学语文课程标准上，适当利用高科技手段对传统教学方式革新，再通过识字、写字、阅读、写作、理解、交流全面提升核心素养培养学生，用正确的是非观念引导学生要以马克思主义思想为指导路线，大力弘扬中华民族优秀的革命、文化传统，增强学生的民族感情，树立正确的人生观和价值观，激发学生对世界的探索欲。提高学生核心思想修养和审美能力，在潜移默化中形成良好的个性和健全的人格，促进学生德、智、体、美等方面快速和谐发展，从本质上真正实现目前口语课堂的教学突破。

三、小学语文口语交际能力培养存在的问题

（一）情景创设不足

情景创设方法是针对于目前口语交际教学做出突破的一种新方法，情景教学方法在小学课堂上已经得到了广泛的应用。但是在实际教学过程中，针对于口语教学情景创设内容仍存在着众多的问题，这是目前有关口语交际教学的基本认识问题，它的出现导致口语交际教学的认识差别。针对于目前情景课堂的构成状况来看，在网络环境下，针对于学生的引导以及分析内容不太足够。一些教师并没有在整个班级参与过程中关注学生的表现状况，他们对于学生的询问内容不够合理，这影响了班级工作的进行。对于某些情景教学的创设而言，学生对于情景内容缺乏理解以及辨别，它影响了口语交际教学的真实性和有效性，多数时候，教师的情景创设不贴近学生的实际，让学生对于课堂所学的内容感到十分的疑惑。同样，部

分学生认为，教师的情景教学十分单调的，他们根本无法在课堂上集中兴趣进行学习。对于目前口语交际能力培养课堂的形成状况来看，在互动式课堂的构成过程中，教师对于口语交际教学的情景创设十分的单一。低年级学生多为日常绘画、看图说话，中年级学生包括日常绘画、看图说话、复述故事。在口语交际能力培养课堂的形成过程中，针对于低年级学生与高年级学生的情景创设不具备积极意义。实际教学时以看图说话或者表演为主，进入高年级之后，由于教材的限制，教师也常常应用比较简单的讨论教学模式。教学方法，训练较为单一。

（二）生活联系度不够

口语交际教学必须以生活为基础，这也是口语交际能力培养课堂与其它课堂形式的根本区别。在口语交际教学的内容中，对于口语课程的教学呈现方式，而教师多数时候为能够了解到其与生活的联系，导致口语交际能力培养课堂缺乏其真实性以及有效性。对于生活的联系内容，影响了口语交际能力培养课堂的多方面发展^[3]。对口语交际教学形式的突破，是对于传统口语交际能力培养课堂做出分析，并实现学生后续思维发展的一种重要内容。对于口语交际形式内容的创新，要综合学生在课堂上的表现状况进行分析，但是就目前口语交际能力培养课堂的构成状况来看，其仍然是以教师的主导为主。这样的教学模式缺乏创新，师生互动连接不足，学生所能够受到引导内容也不太足够。他们往往跟着教师的步伐走，这样限制了学生思维的发展，使得口语交际教学只是停留于表面状况。由于班级人数过多，课堂时间较为有限，常常只有少部分的学生能够参与到口语交际能力培养课堂上，而其他学生在其中只能够担任看客的角色，造成的口语交际能力培养课堂只是少部分人的课堂。一些学生坐在角落里，甚至都听不到其他学生的发言，只能够在后面打瞌睡，对于口语交际教学而言，真正参与其中愿意进行分享的学生还是较少的，学生在课堂上的倾听状况不太理想。整个口语交际能力培养课堂呈现出一种杂乱无章的状态，同时，学生在课堂上的学习基础性并不是太强，很多学生根本无法投入去进行学习^[4]。

（三）学生交流内容不完全

口语交际能力培养课堂必须以学生与学生，教师与学生的交流为主，所以只有张口去说，才能够让学生真正交际出自己的意思。但是对于目前口语交际的教学目标，把握状况来看。口语教学的目标掌握是针对于当前口语课堂各种状况，把握口语交际重点，并要求学生学会倾听^[5]。在教学过程中能够发现，大部分教师虽然了解口语交际能力培养课堂涉及的基本目标，但是对于目标却缺乏一个整体化的关注，这也限制在学生的自我认识以及系统理解。教师对于教学内容缓解关注不够，对于整体化的教学方式认识不完全。针对于当前口语交际教学素材内容了解状况来看，不能够结合不同学生的特点，选取相应的话题。影响到了学生语言能力以及自我思维的发展，也对有关的口语交际教学课堂带来了一定的影响。在某些目标设定过程中，教师认为设定目标只是一纸空文，在目标设定完之后，根本不跟随目标进行口语交际教学。这直接影响了口语交际教学的质量，泛泛而谈的语言教学内容似乎成为了语文课堂教学的一种基本方式。学生与学生之间的交流，教师与学生之间的交流都是不够的，按照实践活动对于口语交际教学目标出现了一定的偏移。这影响了后续学生的参与，太多学生本来就对于口语交际的兴趣不大，后续口语交际交流内容必然会受到一定的影响。因此，教师必须重新定位口语交际目标，做好口语交际内容的多样化发展。

（四）口语交际教学缺乏评价指导

口语交际教学评价内容是针对于学生在口语交际能力培养课堂上表现状况对其进行适当的评价，这需要教师给予合理的评价以及认可。在口语交际能力培养课堂中，针对于部分时候的教学，其实际是缺乏评价内容的。越来越多的教师在语文课堂中把口语交际教学核心放在文本讲解以及训练方面，缺乏对学生内在交流习惯、态度以及思维的认识，也造成学生对于相关内容的理解以及辨别问题^[6]。对于当前口语交际能力培养课堂教学内容，掌握学生的学习状态，以多样化评价，实现口语交际能力培养课堂的评价发展。在目前口语交际课堂教学量化指标方面，仅靠教师单方面的评价指标为主，对于学生的学习状态、口语交际能力

提升状况、学生作业完成状况等等评价内容理解不足。单方面的评价过程，也无法将学生、家长以及任课教师作为评价主体，在观察过程中发现，目前口语交际教学存在很多需要改进的地方。对于口语交际教学目前的组成状况而言，在口语交际能力培养课堂上，评价指导内容始终是较为缺少的。学生不理解口语交际能力培养课堂内容，而口语交际教学的评价内容也逐渐趋向于泛化，缺少针对性^[7]。对于亮点在哪里、如何对其进行分析、如何做好现场反馈内容理解不足，不能够有条理的进行口语交际课程教学。

四、语文核心素养视角下小学生口语交际能力培养策略

（一）强化情景创设

强化口语交际情境创设，让学生在学习过程中对于口语交际内容进行真实的掌握，借助口语交际能力培养课堂的多样化情景设定，让学生在课堂上自主发散思维，并实现自我核心素养的提升^[8]。从口语交际能力培养课堂构成来看，设计贴近生活的口语课堂教学情景，能够符合学生的认识特点，也让口语交际课程教学能够真正得以变化。在口语交际能力培养课堂的构成过程中，对其进行恰当的分析，了解学生的阶段学习状况，将教学重点、教学内容以及相关的教学素材，做出掌握，设置多样化的口语交际活动。这是面对口语交际情景创设的一种基本模式，在口语交际能力培养课堂上，很多学生的注意力难以集中。这时，教师就要抓住学生的这一特点展开教学，实事求是的认识学生的阶段性特点。在后续口语交际能力培养课堂的形成过程中，对学生学习状态进行分析。有条件的话还可以根据学生的表现状况做出恰当的理解，搜集素材进行评比，并注重学生思维的拓展。这时，多样化的情景活动都是教师可以利用的重要手段。首先，教师可以从学生的实际出发，了解学生的兴趣，激发其情景创设的真实性，认识学生的学习状态，随后强调其情节内容的创造。例如在教学《美丽的西沙群岛》这一课时，教材插图构建了相关的交际情景，教师可引导学生针对于插图内容进行必要的反

思^[9]。在此基础之上要求学生自编自演，介绍一下美丽的西沙群岛。基于这样一种互动生活情景，很容易贴近学生现实生活进行表现，而学生的思维也能够借此拓展。借助这些真实的情景，以听为基础，强调学生的认识发展，并在小组练习过程中做好积极的情景创立，让学生在潜移默化的听说训练环节内提升自身的口语交际能力。

（二）联系生活实际

联系生活实际组织学生以小组之间进行游戏，小学生的年龄决定了学生的从众心理，这也表明着小学生口语交际教学的多样性。通过口语交际能力培养课堂的分组训练，将学生的学习兴趣以及学习能力作为分组调控的基础指标，让学生进行相互监督以及相互发展，这也符合当前学生的兴趣特点。在口语交际生活化教学中，对于学生实践能力的发展提出了特殊的要求。学生往往是学校以及教育工作的关注的重点，这是更应该对于这些指标进行恰当的分析^[10]。在口语交际能力培养课堂突破过程中，要彻底打破两点一线的生活，在课堂与家庭之间进行口语交际教学，基于实践活动的开展，让口语交际课程更符合学生的实际状况，逐步拓展相关的知识。虽说新课标的教材内容关于口语交际教学较为丰富，但是对于整个口语交际能力培养课堂的构成状况而言，仍存在一定的影响。后续面对口语交际做出教学分析，让学生针对口语交际课程进行掌握^[11]。围绕家庭、围绕学校和围绕社会生活进行分析，让口语交际能力培养课堂指向学生的学习内容，最终，实现学生对于所学知识的掌握。

（三）鼓励学生交流

鼓励学生在课堂上做出多方面的交流分析，在教学主题的设定过程中，不断明确目前的教学目标。把话说清楚，让学生在口语交际能力培养课堂上感觉到被重视，有着自主交流的意识是口语交际课程教学目前融合的关键。采用口语交际多样化课堂内容，其教学重点包括基础性训练以及交际性训练等等^[12]。这些训练方式各有差异，但是整体上还要遵循以学生为中心的发展模式。针对于目前学生的学习目标，做到积极的的教学设定分析，鼓励学生开展多项交流。口语交际的交

际性就体现在口语交际活动必须产生多元互动，所以，针对于目前口语交际能力培养课堂的构成状况，对其进行必要分析，让口语交际教学更符合学生的实际。同时，注重学生的思维发展。首先，从师生互动环节来看，师生互动并不是教师提问，学生讨论的回答模式，而是两者进行平行交流的往来活动，教师是口语交际活动的组织者、引领者，让学生参与口语交际学习^[13]。生生互动是指学生与学生在口语交际能力培养课堂进行互动学习，生生互动与师生互动口语交际教学存在着较大的差别所以，在互动环节内，学生是较为放松的。他们能够针对各项问题进行解决，教师要善于抓住学生在口语交际能力培养课堂上的不足，让学生自由展开讨论。同样教师也可以做学习课堂上的引领者，帮助学生加强学习分析，促进学生综合素养的发展。

（四）注重口语交际能力培养课堂教学评价

强调口语交际能力培养课堂的课程评价内容，针对于学生在课堂上的表现状况做出适当化的评价，有助于学生对于口语交际教学的认识。口语交际教学的评价，对于不同的个体而言，要设置不一样的评价标准，达到评价内容的梳理以及分析。在各方的评价过程之中，设定一个统一的标准。首先，教师要注重个性化评价的树立。每一个学生有着不一样的学习背景以及个性特点，在学生的评价过程中，教师基于口语交际环节，可根据学生的口语表现状况，做出一个大致的评价^[14]。随后，为学生设置相关的评价发展表。其次，要注重学生与家长的主动参与，口语交际过程是受到多方面因素影响的。由此，口语交际能力的培养也应该是更加多元化的，只有做到多元评价，才能够完成其有效化的发展，并且倡导真正意义上的教学评价体系建设。把课堂还给学生，让学生与教师共同参与到课堂上。这时，每位学生的思维都想十分的灵动，也让口语交际教学评价更具促进性。教师在口语交际能力培养课堂上要注重一个整体化口语交际教学情景的创设，其参与的主体主要是学生，这样的情景内容更符合学生的个性特点，让学生在多元化的情景内能够认识到自我差异。同样，口语交际教学的评价也应该由学生自身、同学、老师和家长共同构成。全力提升学生口语交际学习的综合能力，让口语交际课程教学符合学生的认识观念，也使得后续评价模式更加细致入微^[15]。

五、结语

小学生口语交际能力的培养受到越来越多人的关注，针对于口语交际课程教学状况，将口语交际能力培养课堂做出必要分析，让口语交际课程内容由此出现一定的变化。这时，关联学生的学习特点，针对于学生的表现内容进行分析，在口语交际能力培养课堂的形成过程中，面对核心素养指向下的口语交际教学，教师也必须对其进行恰当的调整。重视情景创设，强调生活实际联系，鼓励学生做好交流，注重兴趣激发。在口语交际能力培养课堂的形成过程中，面向核心素养，做好细化分析，也强调后续口语交际教学的多样性。便于实践操作，提升学生语文核心素养。

参考文献

- [1]许玮虹, 核心素养视角下小学生口语交际能力的提升[J].《教学管理与教育研究》, 2020, (6): 56-57.
- [2]陈娟, 核心素养下小学口语交际能力培养探讨[J]. 考试周刊, 2020, 12(29): 1-2.
- [3]梁建明, 核心素养背景下小学生语文口语交际能力教学策略探究[J].《考试周刊》, 2020, (3): 44-45.
- [4]王姝, 浅谈核心素养背景下如何培养小学生的英语口语交际能力[J]. 教育研究, 2019, (11): 280.
- [5]张民民, 基于核心素养的小学语文口语交际能力提升策略研究[J]. 语文课内外素质教育, 2019, (4): 246.
- [6]罗海秋, 基于核心素养的小学语文口语交际能力提升策略研究——以苏教版小学语文四年级上册口语交际为例[J]. 教育观察文刊, 2017, (7): 24-25.
- [7]林肖颜, 核心素养下小学语文口语交际教学研究[J]. 儿童大世界(下半月)期刊, 2019, (6): 124.
- [8]多丽霞, 聚焦核心素养培养小学生英语口语交际能力的研究[J]. 新课程(上), 2019, (66): 54-55.
- [9]赖盈, 试论核心素养下小学语文口语交际教学[A]. 2019年广西写作学会教学研究专业委员会教师教育论坛资料汇编(一)[C], 2019, (6): 54-55.
- [10]彭维, 基于儿童视角的小学口语交际教学研究[D]. 湖南: 湖南师范大学, 2020.
- [11]何宁, 小学语文教学中口语交际能力培养策略探究[J]. 神州教育, 2020, (5): 229.
- [12]周虹, 核心素养下小学语文口语交际教学研究[J]. 读与写, 2019, (27): 112.
- [13]孙慧敏, 核心素养下小学语文口语交际教学探讨[J]. 文渊(中学版), 2019, (8): 185.
- [14]梁家练, 核心素养理念对小学语文口语交际能力的提升探讨[J]. 新作文

· 教研版, 2019, (7): 56.